

Curriculum Vitae



Koen Wilgehof-Sodaar

06 212 88 306

koen@koenwilgehof.nl

www.koenwilgehof.nl

Woonadres: Vijverhof 28
3734 DB Den Dolder
Kantooradres: Waterigeweg 1
3703 CK Zeist

Geboren 16 juni 1963
te Amsterdam

Burgerlijke staat Gehuwd
Rijbewijs B/E

Profielschets

Beweeglijk en dynamisch werken zijn voor mij onlosmakelijk verbonden met het ondernemerschap. Snel kunnen schakelen en out of the box denken zijn daarin sterke kanten van mijn werkwijze die ik als ondernemer in het centrum van Zeist heb leren benutten en optimaliseren. Krachten bundelen en daarmee elkaar versterken zijn mijn uitgangspunten in het aanjagen en veranderen van processen, waarbij ik ervoor waak dat wat goed is behouden blijft. Ik heb snel overzicht in complexe situaties, waardoor ik kan versnellen waar mogelijk is en vertragen waar nodig. Kunstenaar- en ondernemerschap lijken lijnrecht tegenover elkaar te staan. Deze unieke combinatie in mijn achtergrond zorgt juist voor een flexibele houding tegenover vraagstukken met een hoge diversiteit, waarbij ik snel kansen zie en deze positief probeer in te zetten.

Door de ogen van anderen

plezierig ■ toegankelijk ■ meelevend ■ prettig in de omgang ■ hartelijk ■ in staat om kritiek te verwerken ■ creëert een open cultuur binnen een team ■ snel schakelen ■ gepassioneerd ■ open in communicatie ■ af en toe gek maar wel met een visie ■ out-of-the-box ■ creatief ■ oog voor detail ■ in staat om verschillende processen tegelijk te overzien én te sturen ■ inhoudelijk sterk ■ resultaatgericht.

Werkervaring

2018 - heden *Vormgever / projectmanager bij Wilgehof + Sodaar V.O.F.*

www.wilgehofsodaar.nl

Wilgehof + Sodaar: een bureau voor tekst en vormgeving waar twee vakidioten elkaar inspireren, motiveren, uitdagen, aanjagen en afremmen waar nodig. Maar niet rusten voordat het helemaal goed is.

1983 - heden *Autonoom beeldend kunstenaar*

www.koenwilgehof.nl

Kunst biedt mens en maatschappij een perspectief op zichzelf en de omringende wereld. Zonder perspectief wordt alles vlak en betekenisloos. Als kunstenaar geloof ik dat het prikkelen tot vragen stellen en uit je comfortzone komen, dé kans is om beweging en ontwikkeling te ervaren en stimuleren.

Mijn kunst is niet enkel een individuele passie om ordening te creëren en zin te geven aan wat er op mij afkomt. Ik wil het publiek daarin meenemen om samen op te trekken. Begonnen als theatermaker en schilder, heeft mijn werk inmiddels crossmediale vormen aangenomen. Niet meer beperkt tot canvas en penseel, maak ik installaties en werk aan projecten die vaak terugvoeren naar actuele, maatschappelijke en algemeen menselijke vraagstukken.

2009 - 2018 *Zelfstandig ondernemer bij Koen Wilgehof Vormgeving en Beeldende Kunst (tot 2014 BBO- Brand Builders Origin)*

www.koenwilgehof.nl

Koen Wilgehof Vormgeving en Beeldende Kunst ontplooit twee hoofdactiviteiten;

- *Organisatie en beheer kunstenaarschap*
Alles wat komt kijken bij het realiseren van het kunstenaarschap in zakelijke zin wordt binnen mijn bedrijf verzorgd. Alhoewel kunst en ondernemen elkaar lijken te bijten, sluiten zij elkaar zeker niet uit.
- *Grafische vormgeving en advies*
Vanuit de overtuiging dat het verhaal achter een product of dienst voor een groot deel bepaalt of het aanslaat, gaf ik voor opdrachtgevers vorm aan diverse communicatiemiddelen.

Competenties

sociaal- en omgevingsbewustzijn	■ ■ ■ ■ ■
integriteit	■ ■ ■ ■ □
sensitiviteit	■ ■ ■ ■ ■
oordeelsvorming	■ ■ ■ ■ □
in staat snel te schakelen	■ ■ ■ ■ □
besluitvaardigheid	■ ■ ■ ■ ■
oplossingsgericht	■ ■ ■ ■ ■
leervermogen	■ ■ ■ ■ □
initiatiefrijk	■ ■ ■ ■ ■
visie	■ ■ ■ ■ ■
verbindend leiderschap	■ ■ ■ ■ □
creativiteit	■ ■ ■ ■ ■
stressbestendigheid	■ ■ ■ ■ □
zelfstandigheid	■ ■ ■ ■ ■
zelfkennis	■ ■ ■ ■ ■
zelfvertrouwen	■ ■ ■ ■ □

Vaardigheden

Adobe InDesign	■ ■ ■ ■ ■
Adobe Photoshop	■ ■ ■ ■ ■
Adobe Illustrator	■ ■ ■ ■ ■
Adobe Muse	■ ■ ■ ■ ■
Quark X Press	■ ■ ■ □ □
MS Office.	■ ■ ■ ■ □

Door mijn werk heb ik een uitgebreide ervaring met de ontwikkeling van onder andere:

- publiekscampagnes
- social media campagnes
- bedrijfspresentaties
- huisstijlen
- opzetten evenementen
- teambuilding
- persoonlijke ontwikkelingstrajecten
- talentontwikkeling

Werkervaring (vervolg)

2016 - heden **Artistiek leider Community Art project 'Kom onder mijn vleugel'**

www.adopteereentoets.nl

Verbroedering is hét thema achter het kunstproject *Kom onder mijn vleugel*. Mensen samenbrengen om te genieten van muziek, beeldende kunst en elkaars gezelschap. Elkaar te ontmoeten en leren kennen. Om zo te ontdekken dat de ander misschien niet eens zo verschillend is als vaak lijkt. Dat is het doel van het kunstproject *Kom onder mijn vleugel*. Een kunstproject dat op reis gaat door de samenleving, om mensen te verbinden.

2015 - heden **Initiatiefnemer platform Kunstruimte**
www.kunstruimte.info

Platform KUNSTRUIMTE is geboren uit de stellige overtuiging dat het anders kan in de wereld van de kunst. Kunst is losgeraakt van het dagelijks leven en daar ziet KUNSTRUIMTE een uitdaging in: kunst terugbrengen naar waar het hoort, midden in de samenleving. Daarbij wil KUNSTRUIMTE grensverleggend bezig zijn, zodat barrières tussen disciplines, kunstenaars en publiek worden geslecht.

1995 - 2011 **Directeur van Liko grafisch bedrijf**

Met vijf werknemers was Liko grafisch bedrijf een kleinschalig ontwerpbureau met eigen drukkerij, waar vooraanstaande klanten hoogwaardig drukwerk lieten vervaardigen: Van Gogh Museum, Rabobank, Gemeente Zeist, GGD Midden-Nederland en diverse kunstinitiatieven waren kind aan huis. Als directeur/eigenaar was ik verantwoordelijk voor het algemeen en dagelijks management en het complete aanbod aan ontwerpactiviteiten.

1993 - 1995 **Afdelingshoofd dtp-studio en drukkerij SWZ**

Sociale Werkvoorziening Zeist, tegenwoordig BIGA-groep

De nadruk binnen deze functie was het begeleiden van mensen met een grote afstand tot de arbeidsmarkt door scholing, begeleiding, aansturing en ontwikkeling van hun persoonlijke talenten. De dagelijkse leiding van de afdeling was mijn verantwoordelijkheid, maar samen hebben we de afdeling weten te ontwikkelen tot een van de meest renderende afdelingen van de SWZ.

1989 - 1993 **Account manager Bosch & Keuning grafische bedrijven en uitgeverij**

Plannen en uitwerken van complexe vraagstukken is een leuke uitdaging waar ik als accountmanager bij Bosch & Keuning flink mijn tanden in heb kunnen zetten. In de praktijk was ik de schakel tussen de opdrachtgever en het productiebedrijf om een breed pakket aan drukwerk te realiseren.

Opleidingen

- 2013 - 2014 **Voortgezette opleiding Kunstzinnige Counseling**
Studio Mattias
- 2012 - 2013 **Basisjaar Coachopleiding Zijnsoriëntatie**
Centrum Zijnsoriëntatie
- 1989 - 1991 **Management en marketing**
Opleidingsinstituut voor de communicatie- en mediabranche
diploma behaald
- 1987 - 1989 **Grafische staf- en kader**
Opleidingsinstituut voor de communicatie- en mediabranche
diploma behaald
- 1985 - 1986 **Offsetdruk techniek**
CvK, opleidingsinstituut voor druktechniek
diploma behaald

Cursussen

- 1993 - 1994 **Leiderschap en talentontwikkeling**
- 1984 - 1985 **Vorbereidingsjaar Beeldende Kunst**
i.s.m.
Gerrit Rietveld Academie
- 1982 - 1985 **Tekenen / schilderen**
Centrum voor Kunstzinnige Vorming

Nevenfuncties

- 2019 **Coördinator Festival Dag der Kunsten Zeist**
Het festival Dag der Kunsten biedt een compleet overzicht van alles wat de gemeente Zeist op cultureel gebied te bieden heeft. Het festival geeft inzicht in het brede aanbod aan cursussen, voorstellingen en concerten: muziek, theater, dans en beeldende kunst, elke discipline komt aan bod.
- 2017-2018 **Coördinator Kunstroute Zeist**
De Kunstroute Zeist is een regionaal, jaarlijks terugkerend evenement. De gemeente Zeist bestaat uit de kernen Austerlitz, Bosch en Duin, Den Dolder, Huis ter Heide en Zeist. Het doel is om inwoners van de gemeente kennis te laten maken met de vele kunstenaars die Zeist rijk is. Zeist kent een divers maar ook versnipperd kunstveld. Met als opdracht door verbinding en samenwerking Zeist cultureel beter op de kaart te zetten, werd mij gevraagd invulling te geven aan het coördinatorschap.
- 2015 - 2016 **Bestuurslid evenementen BBK**
De Beroepsvereniging van Beeldende Kunstenaars (BBK) stelt zich ten doel het werk- en leefklimaat voor kunstenaars te verbeteren, onderhoudt contacten met kunstenaars en verschillende organisaties en overheden. Binnen de vereniging was behoefte aan een vernieuwde koerswijziging als antwoord op de veranderde positie van kunst en kunstenaars in deze tijd. Om daaraan mee te werken heb ik in 2015 en 2016 zitting genomen in het bestuur.
- 2009 - 2011 **Voorzitter Zeist Onderneemt**
Ook in de wereld van de kleine ondernemer zijn er grote veranderingen geweest waaruit behoefte aan vernieuwing ontstond. Zeist Onderneemt (ZO!) werd opgericht als platform dat de belangen van ondernemers in Zeist behartigt, waar naast netwerken ook kennisoverdracht hoog in het vaandel stonden. Om dat vorm te geven stond ik o.a. aan de basis van dit ondernemersplatform en heb ik bijeenkomsten georganiseerd waar landelijk bekende sprekers zich bogen over actuele thema's uit de dagelijkse praktijk van ondernemers. Tevens heb ik een aanzet gegeven tot een fusie van ZO! met andere ondernemersverenigingen, die inmiddels is gerealiseerd.
- 1982 - 1987 **Theatermaker**
Theatergroep Wanhoop was een theatercollectief dat maatschappijkritische producties op de planken bracht, die op verzoek van belangengroeperingen werden ontwikkeld. Ik schreef mee aan stukken en werkte mee aan de producties zowel voor als achter de schermen. Theatergroep Wanhoop trok de aandacht van zowel de gemeente Lelystad als regionale media.
- 1983 - 1985 **Medewerker communicatie Waddenvereniging**
- 1982 - 1985 **Secretaris Amnesty International afdeling Lelystad**
Als belangenvereniging wil je je verhaal voor het voetlicht te brengen om je doel te kunnen bereiken. Als medewerker communicatie bij de Waddenvereniging en secretaris bij Amnesty International leerde ik het klappen van de zweep in de wereld van communicatie en publiekscampagnes kennen.

COLLECTIES

Werken zijn opgenomen in diverse particuliere collecties en bedrijfscollecties van o.a.

- Erasmus Universiteit
- Expense Reduction Analysts
- Flow Foundation
- KBA Bedrijfsadministratie
- Monterosa
- Movimento Bestuur & Management
- SER (Sociaal-Economische Raad)
- Xerox Benelux

INFORMATIE

Meer achtergrondinformatie is te vinden op onder andere:

 www.koenwilgehof.nl

 www.linkedin.com/in/koenwilgehof

 www.facebook.com/koenwilgehofart

 www.vimeo.com/koenwilgehof

 www.wilgehofsodaar.nl

RECENTE EXPOSITIES / PROJECTEN

2019 januari	Presentatieconcert 'Kom onder mijn vleugel'	Den Dolder
2018 mei	'Concre(e)t(e)' performance	Den Dolder
2018 maart	'Concre(e)t(e)' performance	Zeist
2018 jan-mei	Solo expositie Brasserie Slot Zeist	Zeist
2017 december	'Hemel op aarde' Community Art project	Den Dolder
2017 oktober/dec.	Solo expositie NICHTRICHTERGER, Slot Zeist	Zeist
2017 juni	Solo expositie NICHTRICHTERGER, Slot Zeist	Zeist
2017 mei	Solo expositie 'de kracht van onmacht'	Buren
2017 februari	Groepsexpositie 'Studio 62'	Zeist
2016 oktober	Groepsexpositie 'BeeKk in beeld'	De Bilt
2016 september	'Eenzaamheid bij ouderen' Samenwerkingsproject gemeente Zeist, Meander Omnium en GGD regio Utrecht, in het kader van de landelijke Week tegen eenzaamheid	Zeist
2016 juni-december	Project 'Kom onder mijn vleugel'	Zeist
2016 juni-oktober	Galerie Kortom	Zeist
2016 januari	'Eenzaamheid bij ouderen' (KoDé project)	Utrecht
2015 november	'Gelukszoekers' (KoDé project)	Maastricht
2015 november	Groepsexpositie 'Grenzen van Elastiek' (curator)	Maastricht
2015 juli	Groepsexpositie Art Square Museumplein	Amsterdam
2015 juni/augustus	Groepsexpositie Het Lichtruim	De Bilt
2015 juni	Pianoproject 2 / live painting vleugel (KoDé project) Community Art	Zeist
2015 mei	Pianoproject 1 / live painting piano (KoDé project) Community Art	Zeist
2015 maart	Groepsexpositie Art Square Museumplein	Amsterdam
2014 december/ 2015 januari	Groepsexpositie Westergasfabriek	Amsterdam
2014 december	ART=MOTION Opening Park Vliegbasis Soesterberg Community Art project	Soesterberg
2014 oktober	ART=MOTION Duurzame Dagen Community Art project	Zeist
2014 april - mei	Solo expositie 'Making Art' Sociaal-Economische Raad	Den Haag
2013 september	Annual Dutch Art Fair	Amsterdam
2013 juli	Solo expositie 'Crossroads'	Zeist
2012 december	Groepsexpositie Oude Kerk	Amsterdam
2012 september	Annual Dutch Art Fair	Amsterdam
2011 t/m 2014	Doorlopende expositie Galerie Rozenstraat	Zeist